

COMUNICATO STAMPA

Zenit Srl, in collaborazione con Vivo Concerti, Fvg Music Live e
Comune di San Michele al Tagliamento - Bibione
Presentano

MAX PEZZALI

DOPO IL SOLD OUT FULMINEO DEL CONCERTO DI SAN SIRO E
L'APERTURA DI UNA SECONDA DATA NEL TEMPIO ITALIANO DELLA
MUSICA LIVE, IL CANTAUTORE ANNUNCIA A SOPRESA UN'IMPERDIBILE
DATA ZERO CHE LO VEDRÁ PROTAGONISTA SUL PALCO DELLO STADIO
COMUNALE DI **BIBIONE**

HA DIPINTO LA COLONNA SONORA DELLA VITA DI DIVERSE
GENERAZIONI, PRIMA CON GLI 883 E POI DA SOLISTA, PUBBLICANDO
UNA SERIE LUNGHISSIMA DI CANZONI E ALBUM MEMORABILI

MAX PEZZALI TORNA PREPOTENTEMENTE SULLE SCENE, IL PUBBLICO
DEL NORD EST POTRÁ ABBRACCIARLO A BIBIONE IL PROSSIMO 2 LUGLIO

QUELLO DI PEZZALI È IL TERZO GRANDE EVENTO ANNUNCIATO A
BIBIONE, DOPO LE STAR **ULTIMO** E **SALMO**. SI PREVEDONO OLTRE 60
MILA PRESENZE PER I TRE EVENTI



MAX PEZZALI

“CANTA MAX – MAX PEZZALI LIVE”

2 luglio 2020 – Ore 21.00

BIBIONE (Venezia) – Stadio Comunale

Biglietti già in vendita online su Ticketone.it e disponibili in tutti i punti vendita del
circuito dalle 11.00 di domenica 22 dicembre. Info e punti autorizzati su www.azalea.it e
www.fvgmusiclive.it

L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei nostri comunicati ufficiali

Dopo lo straordinario sold out di San Siro registrato in meno di tre settimane dall'apertura delle vendite e dopo aver aggiunto un secondo concerto a luglio, sempre nel tempio della musica live italiana, **Max Pezzali**, fra i cantautori più amati dal pubblico italiano di diverse generazioni, annuncia oggi un'imperdibile data zero che anticiperà i due esplosivi live milanesi, un concerto unico in programma il prossimo **giovedì 2 luglio 2020** allo **Stadio Comunale di Bibione (Ve)**. I **biglietti** per questo nuovo imperdibile evento, organizzato da Zenit Srl, in collaborazione con Vivo Concerti, Fvg Music Live e il Comune di San Michele al Tagliamento - Bibione, sono già in vendita online su **Ticketone.it** e saranno disponibili in tutti i punti vendita autorizzati del circuito dalle **11.00 di domenica 22 dicembre**. **Radio Italia** è la radio ufficiale dell'evento. Per info e punti autorizzati visitare www.azalea.it e www.fvgmusiclive.it.

«Per me l'idea di cantare a San Siro è inspiegabile, - ha commentato l'artista - devo ancora metabolizzarla: è come un sogno che ho sempre avuto paura di sognare perché troppo grande e bello. – Racconta Max Pezzali, e continua – Un sogno così bisogna meritarselo e ora so di voler mettere tutto me stesso per poterlo realizzare e per far vivere una serata unica e indimenticabile alle persone che verranno a cantare con me le mie canzoni. Per me sarà sicuramente sarà memorabile»

I live di San Siro vedranno quindi una grande anteprima a **Bibione**, notizia che farà sicuramente felici le decine di migliaia di fan del Nordest. Con l'odierno annuncio la città di Bibione si conferma meta e centro della grande musica italiana per l'estate 2020. Fra i grandi concerti che si terranno allo **Stadio Comunale** ricordiamo anche le date zero del cantautore romano **Ultimo** (29 maggio) e del fuoriclasse del rap italiano **Salmo** (9 giugno). Biglietti in vendita, info su www.azalea.it. Si prevede che i tre grandi eventi in programma potranno portare nel centro balneare in comune di San Michele al Tagliamento oltre 60 mila persone, con ovvie ricadute economiche positive per tutto il territorio.

NOTE BIOGRAFICHE

Max Pezzali fonda gli 883 nel 1992 con Mauro Repetto, con cui debutta al Festival di Castrocaro presentando il singolo "**Non me la menare**". Nello stesso anno, i due pubblicano il loro primo album "**Hanno ucciso l'uomo ragno**" e raggiungono la prima posizione della hit parade con oltre 600.000 copie vendute. L'anno successivo esce "**Sei un mito**", singolo che anticipa "**Nord Sud Ovest Est**", album da oltre 1.300.000 copie. Il 1993 è anche l'anno che vede il trionfo del duo al Festivalbar, prima che Mauro Repetto lasci l'Italia e anche gli 883. Così, due anni dopo, Max Pezzali partecipa al Festival di Sanremo presentando "**Senza averti qui**" (1995), brano con cui vince il celebre concorso canoro italiano, anteprima del nuovo album "**La donna, il sogno & il grande incubo**"; il disco raggiunge la prima posizione in classifica grazie a brani come "**Tieni il tempo**", "**Gli Anni**" e "**Una canzone d'amore**". Nel 1997 esce "**La dura legge del gol**", che contiene "**La regola dell'amico**". La vera svolta arriva nel 2001, quando Max Pezzali inaugura la sua carriera solista con l'album "**1 IN +**", che conquista immediatamente la prima posizione della classifica di vendita. Seguono "**Il mondo insieme a te**", disco del 2004 contenente successi quali "**Lo strano percorso**" e "**Il mondo insieme a te**". Dopo 2 anni di silenzio esce "**Time Out**": 11 brani inediti prodotti da Claudio Cecchetto e Pier Paolo Peroni, registrati e realizzati da Michele Canova. È il 2011 l'anno in cui l'artista torna in gara a Sanremo con il brano "**Il mio secondo tempo**". A giugno 2013 esce "**Max 20**", anticipato dal singolo "**L'universo tranne noi**", con una tracklist che vede l'amichevole partecipazione di Claudio Baglioni, Edoardo Bennato, Cesare Cremonini, Elio, Fiorello, Gianluca Grignani, Jovanotti, Nek, Raf, Eros Ramazzotti, Francesco Renga, Giuliano Sangiorgi,

Davide Van De Sfroos e Antonello Venditti. Il disco rimane in vetta alle classifiche di vendita per due mesi consecutivi. Nel 2015 è la volta di “**È venerdì**”, il nuovo e primo singolo che anticipa l’uscita del nuovo progetto di inediti “**Astronave Max**” (1 giugno 2015), seguito da un tour che registra il tutto esaurito nei palazzetti italiani e da “**Astronave Max New Mission 2016**”, una nuova raccolta che include i brani del precedente disco, insieme a 2 inediti e 14 successi in versione live. Nel 2017 esce il nuovo singolo inedito “**Le canzoni alla radio**” con Nile Rodgers. A giugno 2019 pubblica il nuovo singolo “**Welcome to Miami (South Beach)**”, una sorta di gioco sul “tema tropicale” che invade le radio e le piattaforme di streaming in prossimità dell’estate. A novembre esce “**In questa città**”, un ballad in perfetto stile “pezzali” dedicata alla città di Roma. Il 10 e l’11 luglio 2020 il cantautore sarà protagonista di “**SAN SIRO CANTA MAX**”, due date evento che lo vedranno per la prima volta protagonista sul palco dello stadio San Siro di Milano: i live speciali saranno preceduti dalla data zero prevista il **2 luglio 2020** allo **Stadio Comunale di Bibione**.